継続は力なり

茂木洋祐

市民の会会報が百号になるという。何か書くようにという。まずは関係者のご苦労に対して敬意を表します。この百号続いたことを小生から考えると『一つの事を続けることは難しい』と思うのです。特に小生には難しいと思うのです。それ故　昔から我々の先輩方が御自分の経験から　ご自分を顧みて『継続は力なり』という諺を残して下さったと小生は考えています。続けることは難しい、改めて関係者によくぞ続けて下さったものとお礼を申します。これからもよろしくです。

諺ではありませんが小生の好きな言葉です。上して実働会員を目指し始めたつもりですが，

「市民の会ニュース」第 100 号発刊に寄せて

安藤　清

自分が勉強してきた地理学の世界でもジオパークが議論のテーマになることが多くなっていますが，正直なところジオパークの正体については曖昧なイメージしか持っていませんでした。

市民の会の活動には，遅ればせながら名ばかり会員を返ることを探しているところです。

その中でジオパークの活動をどうとらえたらよいかと考えてきました。今はＪＧＮが設定するような大きな目標を念頭に，現実的には内容と方法という視点から整理しつつあります。

一つは地域的な個性や多様性を持つジオ（パーク，サイト）の内容，もう一つはジオパーク運動を展開する方法ということです。よく言われるように，科学研究と市民活動が結びついてジオパークがよりよく成立するのだとすれば，専門的研究で「解析」された成果を「総合」し「提示」できるが焦点になるにちがいないと思うわけです。今，そんなことを考えながら自分にできるかと思うような、明るい魅力的な女性でした。早速自己紹介を、ドイツ語の同時通訳をスマホですると、英語の方がいいと！急いで英語に変更、まず、漁港、犬吠埼、昼食はカフェテラスで、午後は犬岩から屏風ヶ浦へ、このようにして、昼食を挟んでの六時間のガイドは、スマホの同時通訳に頼って無事終了しました。

外国語　話せ　て　大丈夫

加瀬　久美子

七月十五日友人からの電話で、「貴女ジオパークのガイドしてたわよね？実はね、ハンガリー人の女子大生を一週間預かるんだけど銚子を一日掛けてガイドして欲しい」と。

オッケーしたものの、ドイツ語が主体、英語でさえ話せないのにどうしよう、早速ａｕショップへ、そこで設定して頂く、ビックリした事は、全ての国の言葉が翻訳できる事。

不安を抱えながらのガイド当日の七月三十一日。ヤマサ醤油工場駐車場でお出迎え。

車から降りて来た女性は、まるで映画の画面から飛び出してきた

猿田神社でジオを楽しむ

宮内　秀

熊：9 月 24 日は「銚子ジオパーク認定記念日」なんだって。
隠居：2012 年に「日本ジオパーク」の仲間入りをしたんだ。
熊：ジオパークって何？
隠居：一口で言えば「特徴ある地形や地質、その上に築かれた生態系や文化（歴史）などを楽しみ、学び遊ぶ場」だな。
熊：「ジオサイト」とは？
隠居：「ジオパークの見どころ」のことだな。例えば、屏風ヶ浦や犬吠埼だね。
熊：海岸にあるんだな。
隠居：そのように思っている市民も多いが「ジオパークとは」の後半「生態系や文化など」の部分を思い出してほしい。
熊：？？？
隠居：銚子市も西の方、猿田神社もジオサイトだな。
熊：七五三でお詣りしたよ。
隠居：熊さんにも子供の頃があったんだね(笑)
熊：可愛かったんだから。
隠居：猿田神社は本殿が千葉県指定の有形文化財、社殿を覆うスダジイなどの極相林も県指定の天然記念物だな。社殿の裏では「香取層」の一端を見ることができ、文化や生態系、更には地質までもが一度に楽しめ、学べる場所だよ。
熊：なるほど。
隠居：本殿は天正 2(1574)年に再建され、桃山時代を彷彿させる立派な彫刻、四面には十二支の彫り物があるよ。ゆっくりと自分の干支の彫り物を拝観するのもお勧めだね。スダジイの森も堪能してほしいね。