

# ジオカフェ50回記念

この4つのキーワードに特化し、募集をかけたところ、ジオカフェ21名参加のうち

- ・銚子市外の参加者…14名
- ・銚子在住の参加者…7名
- ・合計…21名

この、#(ハッシュタグ)にて、多くの方に、紐付き、銚子市以外の方の参加に繋がったかと思えます

10時30分 犬吠埼ホテル「足湯」からジオカフェ開始、お天気にも恵まれ、たくさんの方の皆様に笑顔

過日2月18日(日) ジオカフェ第50回記念の報告です  
今回SNS広報PRの方法にて  
#(ハッシュタグ)  
・銚子  
・ジオパーク  
・銚子電鉄  
・トモシビ

で喜んでいただき、感無量でした。  
Part1..映画「トモシビ」×銚子ジオコラボ企画ロケ地めぐりツアー  
杉山監督と、吉野翠さんに、ご参加頂き各地を巡りながら、映画の裏話を聴けて楽しかったです。参加者…21名(うち7名銚子市内の方)  
バスを用意頂きました犬吠埼ホテル梅津さん、有難うございました

Part2..外川駅 杉山監督トーク・イベント  
観光協会 佐野Pが司会進行役で、杉山監督とのインタビュー形式で映画の撮影秘話や、銚子のエキストラ参加者とのふれあいを語り頂きました。参加者…30名。DVD販売枚数…8枚  
強風のため、急遽デハ801にて会場設

営頂きます。OTS柏木さん、ミストソリユーション田代さん、ありがとうございます  
杉山監督が、「映画の中に、昔と変わらぬ銚子の風景が残せた・・・映画は、100年経っても、時の流れで、変化しただとしても、映画「トモシビ」の中に一瞬だけ切り取られた風景は、ずっと残っていく・・・」と、素敵な言葉を、参加した私たちの心に、刻んでくれました。ありがとうございました  
石毛 克也



## 暴風雪での海難

(明治43年3月)

宮内 秀

◆熊さん こんちわ。グータラ隠居まだ元気がね  
◇グータラ隠居 いらっしやい熊さん。でも「まだ」は余計だろうが(笑)

◆熊 隠居の庭は春だね。クロッカスや椿が咲き、沈丁花が香り、ウグイスも鳴いて、トンビも遊んでらう。

今日は風が穏やかで暖かいいね。でも春先は風が強いんだよね  
◇隠居 季節の変わり目の今の時期は風が強く、銚子の場合、記録的な暴風は秋の台風に伴うことが多いのだが、秒速10メートル以上の強風が吹

く日数は、30年間の平均で年間143.3日、内3月が最も多く17.2日。10月の12.8日と、秋よりも春の方が強い風が吹きやすいんだね  
◆熊 防災まちおこし研究会発行「濱口梧陵カレンダー」の3月12日に「1910年銚子沖で大風雪」と記載されているが、これも春先の強風だったのかな  
◇隠居 明治43年3月12日、銚子沖から鹿島灘一帯が暴風雪に襲われ、漁船の大遭難となったことだね。

千葉県気象災害史によると『暴風雪に襲われ未帰還船34隻、

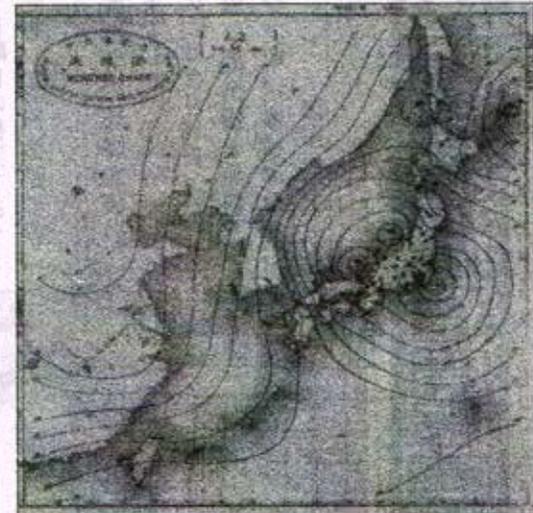
### 今月の俳句

ジオカルタ 子らの賑わい 春近し

冬晴れに 貝塚ベンチ ペンキ塗る

松家 英彦

死者13、行方不明314人・・・茨城県沈没12隻、行方不明15隻、死者及び行方不明585人」とのことだ  
◆熊 どひゃっ、どうしてそれほどの大遭難となったのかな  
◇隠居 気象庁から提供された当時の天気図から考えられるのは、11日の夜に紀伊半島付近に低気圧が発生、急速に発達しながら、時速60〜70キロの速いスピードで本州の南岸を東進し12日の朝、銚子の近くの海上を通過したようだ  
◆熊 速すぎる低気



庄の接近で天候が急激に荒れ、逃げ遅れたらどうか  
◇隠居 それに当時の利根川河口の川底には大きな岩があり水深も浅く、潮の流れは急で「阿波の鳴門か銚子の川口、伊良湖渡合が恐ろしや」と言われたほど波の荒い場所、嵐と激浪に翻弄されながらの遭難、漁船が次々と転覆したのだらう・・・と想像されるね  
◆熊 帰り道に千人塚に立ち寄って遭難した人々のご冥福を祈るとしよう  
◇隠居 そうしておやり、またいらっしやい。